

影视制作学院广播影视节目制作（影视后期制作）专业2026年提前招生综合素质测试细则

时间	考核对象	考核项目	考试场地	考核内容	测试时间	总分（100分）	评分标准	备注	考试基本流程
4月12日上午 (8:00开始)	普高生	自我介绍	标准化试场	考生自我介绍。	2分钟	30分	1. 考生可以围绕自己兴趣爱好等进行介绍，根据其现场语言表达能力、逻辑思维能力表现给分； 2. 凡出现考生姓名、籍贯、毕业学校等信息，按照作弊进行处理，取消考试资格。	1. 自我介绍可携带个人作品。个人作品可为纸质稿，也可为电子稿，电子稿仅可使用U盘存储，U盘须自次进入考场进行面试，不得使用手机展示。个人作品不得出现姓名、毕业学校等信息； 2. 如有需要，评委会提问专业相关知识，考生回答。	1. 考生到指定候考区候考； 2. 按照考号顺序依次进入考场进行面试； 3. 考生面试结束，离开考场。
		艺术素养与职业潜能		考生需根据所选的考题（影视广告或海报）进行创意分析，并回答评委问题。	3分钟 (含读题和思考时间)	70分	1. 要求具有一定的艺术素养，具备独立思考能力； 2. 分析作品紧扣主题，逻辑性、完整性及专业认知程度较好，回答问题准确； 3. 知识面广，想象力丰富，具有创新能力。		
4月12日上午 (8:00开始)	中职生	自我介绍	标准化试场	考生自我介绍。	2分钟	30分	1. 考生可以围绕自己兴趣爱好等进行介绍，根据其现场语言表达能力、逻辑思维能力表现给分； 2. 凡出现考生姓名、籍贯、毕业学校等信息，按照作弊进行处理，取消考试资格。	1. 自我介绍可携带个人作品。个人作品可为纸质稿，也可为电子稿，电子稿仅可使用U盘存储，U盘须自次进入考场进行面试，不得使用手机展示。个人作品不得出现姓名、毕业学校等信息； 2. 如有需要，评委会提问专业相关知识，考生回答。	1. 考生到指定候考区候考； 2. 按照考号顺序依次进入考场进行面试； 3. 考生面试结束，离开考场。
		艺术素养与职业潜能		考生需根据所选的考题（短片或海报）进行分析，并回答评委问题。	3分钟 (含读题和思考时间)	70分	1. 要求具有一定的艺术素养，具备独立思考能力； 2. 分析作品紧扣主题，逻辑性、完整性及专业认知程度较好，回答问题准确； 3. 知识面广，想象力丰富，具有创新能力。		